



EIZO CG245W

Monitor LCD 24" - Color Graphic

Immagini di referenza per la fotografia digitale, per l'elaborazione grafica e pre-press sono la specialità del modello CG245W. Il monitor in formato widescreen si fa notare per la sua qualità visiva e per la resa cromatica assolutamente fedele. La funzione di auto-calibrazione tramite il sensore integrato Swing Sensor richiede una profilazione del monitor solo al primo settaggio ed in seguito periodicamente ogni anno, garantendo valori cromatici sempre costanti. Questo si traduce in un sensibile risparmio di costi e tempi di produzione: l'utente ottiene in ogni momento una perfetta corrispondenza cromatica senza dover effettuare ulteriori calibrazioni. La tecnologia Digital Uniformity Equalizer (DUE) assicura una luminosità uniforme su tutto lo schermo. Grazie alla tabella colore 3D LUT a 16 bit, ogni struttura e sfumatura viene riprodotta in tutta la sua ricchezza e varietà.

- ◆ LCD Wide Gamut, contrasto 850:1, luminosità 270 cd/mq
- ◆ Swing Sensor con funzione di auto-calibrazione
- ◆ Color Processing a 16 bit, 3D-Look-Up-Table con gestione del colore a 10 bit
- ◆ Digital Uniformity Equalizer
- ◆ Correzione automatica del drift colore e della luminosità
- ◆ Calibrazione hardware della luminosità, del punto di bianco e della gamma
- ◆ Ingresso display port e DVI-I



EIZO CG245W

Caratteristiche

Elaborazione del colore a 16 bit La velocità di calcolo a 16 bit consente una precisione di 1/65 di millesimo per la visualizzazione di immagini nitide, senza distorsioni o effetti scia. I livelli di grigio non presentano scalettature e le transizioni dei colori appaiono nette e senza striature, specialmente nella rappresentazione di tonalità scure e nella struttura dell'immagine. Questa peculiarità permette di minimizzare i passi di correzione, riducendo contemporaneamente i costi di produzione.

Qualità eccezionale Il modello CG245W regala una riproduzione visiva superiore con grafiche e strutture nitide e dettagliate. Il pannello con tecnologia IPS assicura alto contrasto e cromaticità da ogni angolazione.

3D Look-Up-Table Le tabelle LUT 1D sono munite di tabelle separate per il rosso, verde e blu. Per permettere una gestione assolutamente precisa del colore, il modello CG245W vanta un'unica Look Up Table tridimensionale. (LUT a 3D). Ciò assicura l'addizione esatta dei colori base ad ogni tonalità desiderata. Una tecnologia chiave per la rappresentazione esatta della scala dei grigi ed una corrispondenza cromatica fedele.

Affidabilità e stabilità EIZO offre una preimpostazione in fase di fabbricazione dei valori colorimetrici di ogni pannello su 343 punti di controllo per ogni colore base. In questo modo viene raggiunta una temperatura cromatica costante dal bianco al nero per una rappresentazione precisa e affidabile. Ogni singolo schermo presenta quindi le medesime caratteristiche che ne attestano la qualità e la corrispondenza cromatica con valori di discrepanza di soli 0,34 ΔE .

Swing Sensor Massima precisione viene garantita dal sensore integrato Swing Sensor che si posiziona automaticamente per la calibrazione automatica dello schermo e si nasconde opportunamente nel cabinet dopo l'avvenuta calibrazione, restando invisibile fino alla prossima operazione di calibrazione. Per garantire una perfetta armonia fra monitor e sensore, ogni singolo monitor CG245W viene impostato ottimalmente in fase di fabbricazione.

Digital Uniformity Equalizer (DUE) La funzione DUE garantisce una purezza dei colori ed una luminosità più omogenea anche in condizioni critiche di luce solare. Un chip gestisce automaticamente la luminosità ed i toni di colore, eliminando irregolarità indesiderate. Ne deriva una cromaticità ed una luminosità assolutamente omogenea su tutto lo schermo.

Wide Gamut Grazie al suo spazio cromatico particolarmente ampio, il modello CG245W copre il 99% dei colori off-set e regala immagini nitidi e brillanti, con sfumature particolarmente delicate ed omogenee, conservando una forte intensità luminosa. Ciò permette una riproduzione precisa sullo schermo della saturazione dei colori ciano e giallo.

Software ColorNavigator Il software ColorNavigator interagisce direttamente con la tabella colore 3D a 12 bit assicurando una calibrazione affidabile e corrispondente in pochi minuti. Utenti esperti possono assegnare valori individuali di luminosità, punto di bianco, livello del nero e temperatura del colore, senza la necessità di ulteriori e laboriosi settaggi dello schermo.

Funzione di autocalibrazione La calibrazione del monitor avviene in modo automatico, senza nemmeno la necessità di attivare il PC. Dopo aver effettuato la prima programmazione, la calibrazione viene attivata automaticamente; durante la notte oppure durante la pausa di mezzogiorno o a qualunque orario desiderato. La programmazione viene effettuata in modo semplice e pratico attraverso il menu del software ColorNavigator oppure attraverso il menu OnScreen.

La correzione del drift Scostamenti e differenze della temperatura possono causare una riproduzione cromatica inesatta, per esempio nella fase di accensione del monitor. Anche una temperatura ambiente instabile può creare valori di discrepanza superiori a 2 ΔE . Per evitare simili irregolarità, il modello CG245W è munito di un termometro integrato che provvede automaticamente ad eliminare eventuali fluttuazioni.

Autocontrollo della luminosità Valori costanti della luminosità sono di primaria importanza per una rappresentazione cromatica brillante. Nei monitor standard la luminosità tende a stabilizzarsi dopo circa due ore di utilizzo, reagendo in modo sensibile a cambiamenti della temperatura. La tecnologia del modello CG245W gestisce automaticamente la luminosità della retroilluminazione rendendola costante. In questo modo il pannello garantisce una luminosità sempre costante, indipendentemente dal periodo di utilizzo e dalla temperatura dell'ambiente circostante.

Overdrive La tecnologia overdrive accelera il tempo di risposta del pannello offrendo una visualizzazione eccezionalmente fluida di sequenze animate e di modellazione 3D-CAD, prive di effetto scia.

Ingresso digitale ed analogico Due ingressi DVI-I ed un ingresso display port consentono il collegamento sia per segnali digitali che analogici. La commutazione avviene in modo automatico.

Full-HD Per la produzione video il pannello supporta la tecnologia full HD con i formati video: 60p, 59,9p, 50p, 48p, 47,8p e 24p. Il monitor CG243W è compatibile con i programmi di animazione e montaggio video come Avid ed Autodesk.

Funzioni di risparmio energetico Off timer e PowerManager offrono un'ulteriore riduzione dei consumi risparmiando energia. In questo modo si evita anche un deterioramento precoce della retroilluminazione e della densità luminosa del monitor.

Correzione automatica del drift La riproduzione del colore nella tecnologia LCD tende a variare a seconda della temperatura dell'ambiente. Per esempio, in estate ad una temperatura di 30°, può raggiungere differenze di 5 ΔE . Ed anche dopo la fase di l'accensione, sino a raggiungere una temperatura costante, può presentare discrepanze fino a 5 ΔE ab. La correzione del drift provvede automaticamente ad eliminare eventuali fluttuazioni.

Profondità colore a 10 bit Oltre agli ingressi DVI, il monitor offre un ingresso display port. Questo collegamento offre, insieme al Frame Rate Control (FRC) una profondità colore a 10 bit. Il modello CG245W è quindi in grado di rappresentare sullo schermo più di un miliardo di tonalità e sfumature - presupponendo che l'applicazione software e la scheda grafica utilizzata supportino una profondità a 10 bit.

Ideale per il softproof Fogra ha assegnato al modello CG245W la certificazione „Fogra-Cert Softproofing System“ per le sue prestazioni riguardanti la visualizzazione e l'omogeneità del monitor nell'ambito della creazione di prove colore.

Certificazioni



EIZO CG245W

Specifiche

Diagonale	61 cm (24 pollici) formato 16:10
Area attiva di visualizzazione	518 mm (L) x 324 mm (H)
Area attiva di visualizzazione diagonale	611 mm
Risoluzione raccomandata	1920 x 1200
Dot pitch	0,27 mm x 0,27 mm
Colori rappresentabili	1 miliardo (10 bit) display port 16,7 milioni (8 bit) DVI e analogico
Spazio cromatico massimo	AdobeRGB: 98% ISO Coated V2: 99% sRGB: 100%, Rec709: 100%, EBU: 100%, SMPTE-C: 100%, DCI: 92%
Luminosità massima	270 cd/mq
Contrasto massimo	850:1
Angolo di visualizzazione	Orizzontale e verticale 178°
Tecnologia LCD	H-IPS
Tempo di risposta mid-tone	6 ms
Tempo di risposta rise/fall	6/7 ms, cambio nero/bianco
Funzionalità	Calibrazione hardware della luminosità, della gamma e del punto di bianco Wide Gamut LUT 3D a 12 bit (36 bit R+B+G) 16 bit Color-Processing Swing Sensor Autocalibrazione Correzione del drift colore Overdrive Emulazione spazi cromatici Color Universal Design-Modus (simulazione di deficienze visive) Decodificatore HDCP USB V2.0, Powered Hub
Impostazioni	Luminosità, contrasto, gamma da 1 a 2,6 ad intervalli di 0,1, saturazione colore per RGBCMY, temperatura del colore da 4.000 a 10.000K, clock, phase, posizione immagine, off timer, menu OSD (I, D, UK, F, S, E)
Risoluzioni	Max. 1920 x 1200 a pieno schermo 1:1, risoluzione e frequenze (segnale RGB) - 1920x1080 a 60p, 59,9p, 50p, 48p, 47,8p a 24p - 1280x720 a 60p, 59,94p e 50p
Frequenza di scansione orizz.	24 - 78 kHz (digitale: 26 - 78 kHz)
Frequenza di scansione vert.	47,5 - 86 Hz (digitale: 23,75 - 63 Hz)
Ampiezza di banda	170 MHz (digitale: 164,5 MHz)
Segnali grafici	Display Port, DVI (TMDS), RGB analogico
Ingressi segnale	Display Port, 2 x DVI-I
Plug & Play	VESA DDC CI
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM

Consumo	max.* 100W, 0,9W in mod. off, 0W con interruttore spento
Dimensioni (L x H x P)	57 x (40 - 55) x (24 - 26) cm
Peso	10,1 kg
Certificazioni	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomics, ISO 13406-2, TCO 03
Mobilità piedistallo	Inclinazione 172° destra/sinistra, 30° verso l'alto, rotazione di 90°, regolazione in altezza fino a 15 cm
USB-Hub	1 Up-/ 2 Down-Stream, Rev. 2.0
Accessori in dotazione	Manuale dell'utente in inglese e francese, cavo di alimentazione e audio, cavo USB e segnale (display port e DVI-D), palpebra di protezione, profilo ICC Optionals disponibili: dispositivi di misurazione come per esempio DTP94B
Garanzia**	5 anni door to door

Salvo errori o omissioni 06/10

Piedistallo FlexStand Il piedistallo pratico ed ergonomico FlexStand consente una grande libertà di utilizzo e permette l'inclinazione e la rotazione fino al formato pivot. La regolazione in altezza inizia dalla base della scrivania fino a raggiungere un'altezza di 157 mm - senza mai perdere la sua stabilità.



* * include l'uso contemporaneo dell'unità multimediale, di tutti gli ingressi segnale e della porta USB
** La garanzia del modulo LCD prevede una garanzia di 5 anni dalla data d'acquisto o 30.000 ore d'impiego, a seconda di quello che si verifica prima. La garanzia copre anche il normale deterioramento della retroilluminazione se si utilizza il display secondo i valori raccomandati che prevedono una luminosità massima di 120 cd/mq e valori del punto bianco tra 5000 K a 6500 K. EIZO garantisce i parametri di luminosità per un periodo di 3 anni dall'acquisto o di 10.000 ore d'impiego, a seconda di quello che si verifica prima.